

第1回 ライトノベル作法研究所主催 大夏祭り大会 選評評価シート

作品名:「俺の幼馴染が幼すぎるのには理由(ワケ)がある」

テーマ:「女子高生なのに幼い美少女」

キャラクター

55

ストーリー

50

テーマ(設定)

45

文章力

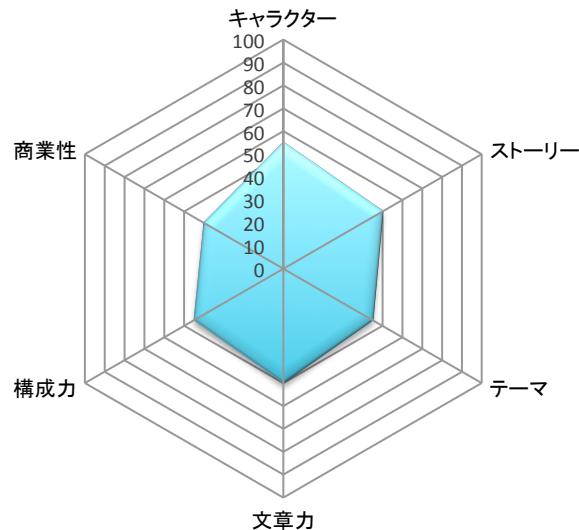
50

構成力

45

商業性

40



・見受けられる基礎的な問題点

- ・キャラクターに個性がない(もしくはその個性を生かしきれていない)
- ・キャラクターの設定にオリジナリティがなく、読んでいて新鮮さに欠ける
- ・キャラクターの行動に動機がなく、物語がご都合展開になってしまっている
- ・物語の方向性が定まっておらず、読む側にだるさを感じさせてしまっている
- ・物語に登場人物達にとっての障害が登場せず、盛り上がり欠ける
- ・テーマ(世界観)が既存の作品の焼き回しで差別化されていない
- ・物語上必要のない設定を多く登場させ過ぎている
- ・意味の無い暗いテーマ(人の死、暴力等)が扱われており、後味が悪い
- ・プロットの練り方が甘い(基本的な起承転結が意識されていない)
- ・時系列の流れが不自然、もしくは視点移動が多過ぎて構成が理解しにくい
- ・物語の情景描写が足りず、読んでいて状況を想像できない
- ・文章が難解かもしくは文法的に問題があり、よく読まないと内容が理解できない
- ・伏線的な要素がなさすぎて驚きに欠ける
- ・笑いをとれる下ネタが少なく、読んでいて冷める下ネタが多い
- ・「この作品の最大の魅力はこれ!」というものがない

・総評 (もしくは、今後これをやったら更に面白い作品を書けるようになるかもという話)

・立ち足だかるといふ単語が初めて淫靡な響きに聞こえた。
 ・天の河双子(特に妹)がキャラとしては王道で面白かった。様まれても何も反論できない健気さは見ていて男なら少なくともマイナスな印象を抱くことはないと思われる(女性はどうかわからないが……)しかし問題点として、彼女ら二人もキャラとして立っている分、正直沙智がヒロインである必要はあったのかと思わせるくらい双子にスポットがあたっているような印象を受けた)と思ってしまう。ロリ化と柔らかないもの好きという対をテーマに書いている以上沙智をヒロインにすることは確定であるが、もう少し沙智と主人公の絡み重心をおいた方が良かったのではないかと、という印象。正直天の河姉妹は単純に彼女ら二人ヒロインで別作品でいけるレベル。
 ・いまいち「設定感」は抜けなかったものの、少し変わった運命共同体というテーマ自体は非常に面白かった。ロリでも体つきが柔らかなければ巨乳でなくてもいいのではないかと考えてしまったりもしたので、いっそもう「柔らかないものに惹き付けられる」ではなく「巨乳」に惹き付けられるでよかったのではないかと。ロリ化の方も「貧乳の呪い」にするなど。

合計加点ポイント 0

総得点: 285 / 600

B方式総合得点: 13538 点